

L'avis personnel

Il ne s'agit pas de recopier d'autres avis personnels mais de dire ce que, toi, tu en penses après l'avoir lu, ce que tu as ressenti, ce qui fait l'originalité de ce livre.

Voici des éléments que tu peux commenter (justifie à chaque fois ton point de vue de façon précise) :

- a) l'intrigue : suspense, mystère, intrigue simple ou compliquée, bien ficelée, captivante ...
- b) les personnages : profonds, creux, attachants, héroïques, drôles, simples, bien dépeints...
- c) les lieux et décors : réalistes, fantastiques, sobres, vagues ...
- d) l'ambiance du roman (ou de la nouvelle) : c'est l'atmosphère qui se dégage du texte. Elle peut être lugubre ou gaie, violente ou douce, extraordinaire ou quotidienne, apaisante ou angoissante.
- e) ce que tu as ressenti en lisant le livre.
- f) le style du texte : c'est ce qui fait sa particularité et sa saveur, tu dois indiquer ce qui est le plus caractéristique (exemple : style familier ou soutenu, vocabulaire plutôt pauvre ou riche, rythme lent ou rapide, précis, descriptif ou dans l'action...)

Comment rédiger ton avis personnel :

- essaie de mettre en valeur deux ou trois points parmi ceux énumérés ci-dessus
- utilise beaucoup d'adjectifs, en évitant les « bien » et les « super » ...
- utilise un style clair et agréable à lire pour un public de ton âge. Evite absolument les phrases trop longues et les répétitions.
- tu peux terminer ta critique en indiquant à qui tu conseillerais ce livre (ex : aux amateurs de sensations fortes)
- tu peux aussi faire allusion à l'effet produit sur le lecteur (exemple : un livre qui pose des questions, un livre qui envoûte, qui endort ...)

Conseils :

Il faut être spontané mais rigoureux dans l'expression ... Sois surtout original, ne mets pas de commentaires banals.